

まちぼん 事業報告書

平成 28 年 6 月

長岡市立中央図書館

目 次

1	事業概要	1
2	施設管理者ヒアリング結果	8
3	利用者ヒアリング結果	12
4	総括（今後の方針）	20

- ・本事業は、中央図書館主催、長岡市中心市街地活性化協議会共催で実施した。
- ・事業の実施及び報告書の作成に当たっては、中心市街地整備室の協力を得た。

1 事業概要

(1) 目的

まちなかの公共施設に図書館の本を設置し、市民が気軽に本を手に取り、読んでもらえる環境づくりを行い、多くの市民から「本」に親しんでもらう。あわせて、新規来街者（各施設利用者）及びまちへ訪れる人の滞在時間を増やし、中心市街地にさらなる賑わいを創出することを目指す。

(2) 内容

- ・ 1施設あたりのブックコーナーには30～50冊の書籍を配置。
- ・ 選書にあたっては、各施設の利用者及び管理者にヒアリングを行い、その結果をもとに行った。
- ・ 本の貸し出しはせず、施設内で利用してもらった。

■ 各施設書籍テーマ

まちなかキャンパス長岡	→	中学生、高校生 / 息抜きに向く本
タニタカフェ	→	タニタカフェ利用者 / 健康、運動、コーヒー
地球広場	→	外国人 / 日本文化
カーネーションプラザ	→	中高年層 / 暮らし
ちびっこ広場	→	子育て中の人 / 育児、家庭

(3) 実施期間

平成28年3月8日（火）から5月8日（日）まで

(4) 実施状況写真



タニタカフェ



まちなかキャンパス



設置風景



ちびっこ広場



地球広場



カーネーションプラザ



自由意見帳



PR動画

(5) 各施設書籍一覧 ※ シール数 … 利用者からお気に入りの本があった場合に貼ってもらったシールの数

① まちなかキャンパス長岡

タイトル	著者	出版社	シール数
いるのいないの	京極 夏彦/作	岩崎書店	12
味写入門	天久 聖一/[編]著	アスペクト	10
武士道シックスティーン	菅田 哲也/著	文藝春秋	7
悲しい本	マイケル・ローゼン/作	あかね書房	6
ごはんがすすむ にいがた給食レシピ	新潟県学校栄養士協議会/監修	新潟日報事業社	5
デザインあ解散!	岡崎 智弘/解散	小学館	4
世界えじてん	akemi tezuka/[画]	バイインターナショナル	4
生協の白石さん	白石 昌則/著	講談社	4
サザエさん 1	長谷川 町子/著	朝日新聞社	3
私の嫌いな探偵	東川 篤哉/著	光文社	3
動物α図鑑	松原 卓二/写真・文	マガジンハウス	3
からすのパンやさん	加古 里子/絵と文	偕成社	2
これ誰がデザインしたの?	渡部 千春/著	美術出版社	2
可笑しいホテル	ベティ・ナコバレブスキー/著	二見書房	2
生き方	稲盛 和夫/著	サンマーク出版	1
100	宮部 みゆき/著	講談社	
SOCCER MAGAZIN 15年6月		ベースボールマガジン社	
カラフル	森 絵都/作	理論社	
カラフル	森 絵都/作	理論社	
かわいいありがとうの伝えかた	YUZUKO/著	メディアファクトリー	
ギネス世界記録 2015	クレイグ・グレンディ/編	角川アスキー総合研究所	
クビキリサイクル	西尾 維新/[著]	講談社	
ことわざびじん	橋本 テツヤ/著	太陽出版	
ジョーカー・ゲーム	柳 広司/著	角川書店	
ダレン・シャン	Darren Shan/著	小学館	
ドーナッツ!	100%Orange/著	パルコ	
ヒア・カムズ・ザ・サン	有川 浩/著	新潮社	
ピクトアップ 15年6月号		ピクトアップ	
マンガ脳の鍛えかた	門倉 崇麻/インタビュー・文	集英社	
化物語 下	西尾 維新/著	講談社	
化物語 上	西尾 維新/著	講談社	
怪笑小説	東野 圭吾/著	集英社	
海の底	有川 浩/著	メディアワークス	
看守眼	横山 秀夫/著	新潮社	
吉野北高校図書委員会 [1]	山本 渚/[著]	KADOKAWA	
吉野北高校図書委員会 2	山本 渚/[著]	KADOKAWA	
吉野北高校図書委員会 3	山本 渚/[著]	KADOKAWA	
空の境界 下	奈須 きのこ/[著]	講談社	
空の境界 上	奈須 きのこ/[著]	講談社	
空の境界 中	奈須 きのこ/[著]	講談社	
真夜中のパン屋さん [1]	大沼 紀子/[著]	ポプラ社	
図書館戦争	有川 浩/著	メディアワークス	
世界のシェー!!	平沼 正弘/著	理論社	
生き物の持ち方大全	松橋 利光/著	山と溪谷社	
占星術殺人事件	島田 荘司/[著]	講談社	
地底旅行	ジュール・ヴェルヌ/作	岩波書店	
東大オタク学講座	岡田 斗司夫/[著]	講談社	
任意の点P	東京理科大学保健学研究所/作品制作	美術出版社	
風渡る	葉室 麟/著	講談社	
目でみることば [1]	おかべ たかし/文	東京書籍	

② タニタカフェ

タイトル	著者	出版社	シール数
ねこ歩き	岩合 光昭／著	クレヴィス	19
COFFEE BOOK	Anette Moldvaer／著	誠文堂新光社	5
あたらしい離島旅行	センコ マサユキ／[著]	WAVE出版	5
あの人の台所道具	台所育ち読書会／著	アスペクト	5
おやつ教本	坂田 阿希子／著	東京書籍	5
これで身も心も軽くなるウォーキングの基本	上野 敏文／監修	JTBパブリッシング	5
いちばんやさしいいちばんおいしい!フレンチトースト&ホットサンド	みなくち なほこ／著	日東書院本社	4
イラストでよくわかるきれいな食べ方	ミニマル／著	彩図社	4
いますぐできるロコモ体操	渡會 公治／著	家の光協会	3
おやつのない人生なんて	伊藤 まさこ／著	筑摩書房	3
どうぶつ体操	谷本 道哉／著	マガジンハウス	3
ハワイのかわいいデザインたち	Bleu Blanche／著	ピエ・ブックス	3
ファントレ	鈴木 岳／著	朝日新聞出版	3
やさいだワッショイおいしさとどけ隊	サトシ／さく	文溪堂	3
困ったときのお弁当スキマおかず300	現役ママお助け隊／監修	日東書院本社	3
おいしい紅茶の愉しみ方	桑原 珠玉／著	PHP研究所	2
スペイン美・食の旅	菅原 千代志／著	平凡社	2
ニッポンの猫	岩合 光昭／著	新潮社	2
ニッポン弁当	猪本 典子／著	平凡社	2
ポタニカルズ式ハーブティーPerfect Book	ポタニカルズ／監修	河出書房新社	2
体を整える常備菜	榎見崎 聡美／著	学研パブリッシング	2
動いてやせる消費カロリー事典	田中 茂穂／監修	成美堂出版	2
12か月の薬膳レシピ	青山 有紀／著	学研パブリッシング	1
3時のおやつ	平松 洋子／ほか[著]	ポプラ社	1
TOKYOブックカフェ紀行		玄光社	1
お弁当を作ったら	竹下 和男／著	共同通信社	1
からだだいすきえほん 7	La ZOO／さく	学研教育出版	1
からだに効く100のスムージー	牧野 直子／著	新星出版社	1
パートナーストレッチング 健康づくり編	伊藤 マモル／著	ベースボール・マガジン社	1
育児生活ガイドBOOK	土屋 恵司／監修	学研パブリッシング	1
作家の珈琲	コロナ・ブックス編集部／著	平凡社	1
食事のはじめに食べる作り置き健康サラダ	岩崎 啓子／著	PHP研究所	1
身につけると一生役立つ子どものお作法練習帖	諏内 えみ／著	PHP研究所	1
おもてなしの教科書	山本 侑貴子／[著]	ワニブックス	1
サルビア給食室のきちんと朝ごはん	ワタナベ マキ／著	柊出版社	1
ニッポンの犬	岩合 光昭／著	新潮社	1
ブルックリン散歩BOOK	上野 朝子／著	実業之日本社	1
わたしの紅茶生活	山田 詩子／著	大和書房	1
香港		パイインターナショナル	1
世界のホットドリンクレシピ	誠文堂新光社／編	誠文堂新光社	1

③ 地球広場

タイトル	著者	出版社	シール数
はらぺこあおむし	エリック=カール/さく	偕成社	4
ぐりとぐら	中川 李枝子/さく	福音館書店	3
ねずみくんのチョコキ	なかえ よしを/作	ポプラ社	2
三びきのやぎのがらがらどん	マーシャ・ブラウン/え	福音館書店	2
日本茶。	徳永 睦子/著	講談社インター ナショナル	2
お多福	加藤 エイミー/著	チャールズ・イー・外ル出版	1
手間を楽しむ折り紙袋	フチモト ムネジ/著	エムティエヌコーポレーション	1
俳句	高橋 睦郎/選・文	ピーエ・ブックス	1
美しい日本	日本の美研究会/編	ナツメ社	1
味噌汁自慢	森野 真由美/著	マーブルトロン	1
和菓子	NHK「美の壺」制作班/編	日本放送出版協会	1
アカデミー賞のすべて		共同通信社	
いまここ	相田 みつを/著	ダイヤモンド社	
おばけのバーバパパ	アネット=チゾン/さく	偕成社	
お雑煮100選	文化庁/編著	女子栄養大学出版部	
カラー百科見る・知る・読む能五十番	小林 保治/編著	勉誠出版	
クール・ツールズ	ケイト・クリッペンステーン/著	講談社インター ナショナル	
ちいさいおうち	ばーしにあーりー・ばーとん/がんえ	岩波書店	
ナショナル ジオグラフィック 15年7月		日経ナショナルジオグラフィック社	
ナショナル ジオグラフィック 15年8月		日経ナショナルジオグラフィック社	
ナショナル ジオグラフィック 15年9月		日経ナショナルジオグラフィック社	
にほんのかわいいおももり	にほん授与品研究会/編	白夜書房	
ひらがなタイムズ 15年3月号		ヤック企画	
ひらがなタイムズ 15年4月号		ヤック企画	
ひらがなタイムズ 15年5月号		ヤック企画	
モダンふるしき案内	佐々木 ルリ子/著	河出書房新社	
英語でつくる和食	藤田 裕子/編著	ナツメ社	
英語でつくる和食	藤田 裕子/編著	ナツメ社	
英語で歩く京都		JTBパブリッシング	
英語で歩く東京		JTBパブリッシング	
英語落語で世界を笑わす!	立川 志の輔/著	研究社	
外国人のための妖怪サバイバルガイド	依田 寛子/著	講談社インター ナショナル	
楽しいおりがみ	小林 一夫/監修	主婦の友社	
韓国語で教える日本の暮らしのマナーとコソ	八田 靖史/訳	学研	
京のおまわり	飯田 知史/著	京都新聞出版センター	
郷土長岡を語るながおか学		長岡市教育委員会	
見てわかる日本 生活・社会編		JTB	
江戸の献立	福田 浩/著	新潮社	
写真集	森岡 晋行/著	平凡社	
春夏秋冬を楽しむくらし歳時記	伊藤 美樹/絵	成美堂出版	
新・酒の本	フィリップ・ハーバー/著	講談社インター ナショナル	
新しいがた地酒王国		新潟日報事業社	
人民中国 15年2月号		東方書店	
人民中国 15年3月号		東方書店	
人民中国 15年4月号		東方書店	
図説着物の歴史	橋本 澄子/編	河出書房新社	
逝きし世の面影	渡辺 京二/著	平凡社	
全国縦断桜の名所案内	一個人編集部/編	ベストセラーズ	
知っておきたい映画監督 外国映画編	キネマ旬報社/編	キネマ旬報社	
茶席で役立つ英会話		世界文化社	
長岡まちあるKey		新潟日報事業社	
長岡藩	稲川 明雄/著	現代書館	
日本酒の古酒	上野 伸弘/著	実業之日本社	
米百俵小林虎三郎物語	米百俵読本編集委員会/編	長岡市米百俵財団	

④ カーネーションプラザ

タイトル	著者	出版社	シール数
しばいぬ	岩合 光昭/写真	平凡社	14
みさおとふくまる	伊原 美代子/写真・構成・文	リトルモア	8
天才	石原 慎太郎/著	幻冬舎	6
シルバー川柳 [1]	全国有料老人ホーム協会/編	ポプラ社	4
50代から人生を楽しむ人、後悔する人	『PHP』編集部/編	PHP研究所	2
おじさん追跡日記	なかむら るみ/絵・文	文藝春秋	2
くじけないで	柴田 トヨ/著	飛鳥新社	2
スヌーピーたちの人生案内 2	チャールズ・Mシュルツ/著	主婦の友社	2
ねこ輝く	岩合 光昭/著	辰巳出版	2
ふるしぎ便利帖	菊田 圭子/著	講談社	2
みさおとふくまる	伊原 美代子/写真・文	リトルモア	2
金澤翔子の世界	大川原 有重/監修	平凡社	2
山下清作品集	山下 清/著	河出書房新社	2
七十二候の切り紙	佐藤 蒔野/著	誠文堂新光社	2
容疑者Xの献身	東野 圭吾/著	文藝春秋	2
エプロンメモ 2	大橋 芳子/編著	暮しの手帖社	1
お繕いの発想法	ここし みえこ/著	誠文堂新光社	1
かんたん、かわいい、たのしいラッピングレ	包むファクトリー/著	日本文芸社	1
ナーゴの子猫たち	モーリーあざみ野/著	日本放送出版協会	1
モビールの教科書	イワミ カイ/著	誠文堂新光社	1
衣にちにち	群 ようこ/著	集英社	1
関東・甲信越道の駅徹底パーフェクトガイド	手塚 一弘/著	メイツ出版	1
個性あふれる絵手紙	小池 邦夫/著	主婦の友社	1
暮らし上手の知恵袋	澤 賀津子/監修	家の光協会	1
和のモビール	佐藤 蒔野/著	誠文堂新光社	1
いつのまにかお金がなくなる人のための今度	丸田 潔/ほか著	永岡書店	
おくりものがたり	伊藤 まさこ/著	集英社	
かおり風景100選		主婦の友社	
カラフルな糸で編むバッグと小物		主婦と生活社	
これでいいのか新潟県	岡島 慎二/編	マイクロマガジン社	
シルバー川柳 2	全国有料老人ホーム協会/編	ポプラ社	
ナチュラルなかぎ針あみ		主婦の友社	
はじめてでも作れるエコクラフトのかご&パ	荒閑 まゆみ/[著]	朝日新聞出版	
バランス操体法	久光 正太郎/著	農山漁村文化協会	
パンダ	岩合 光昭/写真・文	新潮社	
モチーフつなぎの小っちゃめブランケット		河出書房新社	
絵解き江戸しくさ	和城 伊勢/著	金の星社	
今ごはん、昔ごはん	松井 今朝子/著	ポプラ社	
上方落語のネタ帳	小佐田 定雄/著	PHP研究所	
心の手紙を届けたい。	「恋文大賞」編集委員会/編	PHP研究所	
戦国七名将		双葉社	
大不況の中で生き残る家計	大竹 のり子/著	中経出版	
地獄極楽絵本	諸橋 精光/作	小学館	
定年前に知らないと困るお金のきほん		オレンジページ	
暮らしと台所の歳時記	山本 ふみこ/著	PHPEディターズグループ	
寄りかからず	茨木 のり子/著	筑摩書房	

⑤ ちびっこ広場

タイトル	著者	出版社	シール数
うまれてきてくれてありがとう	にしもと よう／ぶん	童心社	15
akinoichigoの簡単!絵本のおべんとう	稲熊 由夏／著	大和書房	6
赤ちゃんがいる家の収納&インテリア		主婦の友社	5
ふるさとのねこ	岩合 光昭／著	クレヴィス	4
絵本で子育て	秋田 喜代美／著	岩崎書店	4
コトヲ、母になる	岩合 光昭／著	クレヴィス	3
ストックホルムの子ども部屋	ジュウ・ドゥ・ポウム／著	ジュウ・ドゥ・ポウム	2
ポトルアクアリウム	千田 義洋／監修	日東書院本社	2
赤ちゃんのわらべうたあそび	久津摩 英子／著	チャイルド本社	2
老嬢物語	高樓 方子／著	偕成社	2
“花育”で子どもの感性を豊かにするママ&	深野 俊幸／著	日東書院本社	1
新しいパパの働き方	ファザーリング・ジャパン／著	学研教育出版	1
0・1・2歳児のたのしい手作りおもちゃ	横山 洋子／著	チャイルド本社	
500円からつくるらくちんフラワーギフト	社々本 洋子／執筆・イラスト アレンジ 麗華	新紀元社	
Aoyama Flower Market BOOK	Aoyama Flower Market／著	パルコエンタテインメント	
BOTTLIUM [1]	田畑 哲生／著	成山堂書店	
かんたん手作り赤ちゃんスタイ	増山 優子／著	日東書院本社	
クセになるおそうじ術	本多 弘美／監修	成美堂出版	
ことばはいらない	ジョンソン 祥子／著	新潮社	
この子オレの子!	中場 利一／著	本の雑誌社	
これで解決。働くママが必ず悩む36のこと	毛利 優子／著	日本実業出版社	
だいきぎ絵本からうまれたおいしいレシピ	きむら かよ／著	宝島社	
ちまっとかわいいメモ折り紙	しまだ ひろみ／著	PHP研究所	
ツリーハウスをつくる愉しみ	小林 崇／著	メディアファクトリー	
へぐりさんちは猫の家	廣瀬 慶二／著	幻冬舎	
わが子の「やる気スイッチ」はいつ入る?	菅野 純／著	主婦の友社	
絵本		玄光社	
基本のマナーBOOK 日常生活編	西出 ひろ子／監修	マーブルトロン	
小児科医が教える子どもが病気のときどうす	鳥海 佳代子／著	KADOKAWA	
新・世界でいちばん美しい街、愛らしい村	MeN編集部／編	エムティエヌコーポレーション	
大人の上品ヘア&メイク事典	山岸 敦子／監修	世界文化社	
大正ロマン着物女子服装帖	大野 らふ／著	河出書房新社	
動物たちのビックリ事件簿 2	宮崎 学／写真・文	農山漁村文化協会	

2 施設管理者ヒアリング結果

(1) 概要

まちぼんを行った施設の管理者に対してヒアリングを実施。

- ・ まちぼん利用者ヒアリングの実施するにあたり、施設管理者へ事前調査のヒアリングを実施した。(結果①)
- ・ まちぼん期間終了後、各施設の意見を取りまとめたもの。(結果②)

(2) 結果①

■ まちなかキャンパス長岡

- ・ 施設利用は中高生から高齢者まで幅広い年齢層からなっている。
- ・ 春休み期間中は学生が自習場所として施設を多く利用した。
- ・ 平日の日中は高齢の方の利用が多く、夕方からは学生の利用が多い。
- ・ 貸会議室の利用や自習目的の人が多く、目的を持たずにふらっと施設に来る人は少ない。
- ・ 今回のまちぼんは、**学生だけでなく大人からの利用も多かった。**

■ タニタカフェ

- ・ 施設利用者は10時からお昼にかけて、14時から夕方にかけて多い。
- ・ 多くのカフェ利用者がまちぼんを利用した。
- ・ まちぼんは**カフェ利用者から非常に好評であった。**
- ・ 健康や運動といった本よりも、猫写真集のような**気軽に読める本を手取る人の割合が多かった。**

■ 地球広場

- ・ 施設利用者の多くは地球広場に用事のある人である。
(ふらっと立ち寄る人はほぼいない)
- ・ 日本語教室が火曜と金曜に開催されており、毎回 20 人近くの人が集まっている。
(8割が中国の人)
- ・ 今回のまちぼんは、施設利用者から非常に興味を持ってもらえた。
- ・ しかし実際に利用したという人は少なかった。

■ カーネーションプラザ

- ・ 施設利用者は比較的高齢の方が多く、待ち合わせや時間をつぶす場所として利用されている。
とくに午後からの時間帯で利用者が多い。
- ・ お昼はお弁当を買い求めるビジネスマンや OL が多いが、施設内でゆっくりしていく人は少ない。
- ・ ヤングアートディスプレイの期間中は造形大学の学生など多くの若者が訪れたが、まちぼんを利用した人は少なかった。
- ・ 日ごろから施設を利用している人がまちぼんをよく利用していた。

■ ちびっこ広場

- ・ 平日の 10 時からお昼まで、午後はお昼寝前から夕方にかけての施設利用が多い。
- ・ 今回のまちぼんは、ちびっこ広場に置いてある本とは違うカテゴリの本であったため、利用者から好評だった。
- ・ 施設を利用する人は子育て中の親子が中心となっているが、まちぼんをきっかけにもっと多くの人から利用される施設になることを期待している。

(3) 結果②

Q1 施設利用者のうち、まちぼん利用者は一日あたりどのくらいありましたか。

まちなか キャンパス 長岡	1日平均 10人 日中は施設の会議室等利用者、夕方からは自習学生の利用が多かった。
タニタカフェ	1日平均 5~10人(施設利用者の2~3割程度)
地球広場	1日平均 5人
カーネーションプラザ	1日平均 3人
ちびっこ広場	1日平均 7人

Q2 まちぼんを実施したことにより施設利用者からどのような反応がありましたか。

まちなか キャンパス 長岡	学生、大人を問わず本を手にとって見ている姿が見られた。 学生は自習の合間に見ていた。
タニタカフェ	企画を継続してほしい。 カフェなので書籍があるとゆっくりできてよかった。 本を読むきっかけになった。という意見があった。
地球広場	面白い本が揃っている。 ディスプレイがかわいい。という意見があった。
カーネーションプラザ	バスの出発時間までの合間に本を読んでいる人がいた。
ちびっこ広場	本を貸出してほしい。という意見があった。

Q3 次回、まちぼんを実施するとした場合、より利用しやすいものとするための改善点は。

<p>まちなか キャンパス 長岡</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ より多くの人から利用してもらえる本を置いてほしい。(学生+α)) ・ 待ち時間などで利用されるケースが多いので、小説のようにじっくり読むものよりも手軽に読めるものがよい。 ・ 毎日利用する人からすると、目新しさが必要であり、配置の変更や本の入れ替えを行った方がよい。 ・ シールによる投票が分かりにくいので改善した方がよい。 (文字が小さい)
<p>タニタカフェ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ リピーターが多いので定期的に本の入れ替えがあるとよい。 ・ 期間を限定して特集を組んで書籍を揃えてはどうか。 (例えば健康週間やスイーツ週間など)
<p>地球広場</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ PRをもっと積極的に行った方がよい。
<p>カーネーションプラザ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 外からもまちぼんを実施していることが分かるとよい。
<p>ちびっこ広場</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 平日、子供連れの人には興味があってもなかなか手に取ることができない様子だった。 ・ 交流広場(2階飲食できるところ)に配置を変えるとよい。 ・ まちぼんの認知度が低かった。もっとPRに力を入れるべき。 ・ 企画を継続することにより認知度が上がれば利用率も上がると思う。 ・ もっとスタッフも積極的にまちぼんの本を勧めればよかった。

Q4 まちなか活性化に対する取り組みについて要望やご意見などをお聞かせください。

<p>まちなか キャンパス 長岡</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 企画はとてもよかった。 これを目当てに各施設を回遊する仕組みなどがあるとさらによい。
<p>タニタカフェ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 今回の「まちぼん」のように同業・他業者問わずに共同でイベント参加ができると非常によい。
<p>地球広場</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ まちなかに公衆無線LANがあるとよい。 ・ 外国人市民も気軽に飲食店を利用できるよう、写真付きメニューや外国語併記のメニューの作成を働きかけたらどうか。
<p>カーネーションプラザ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 企画はとてもよかった。
<p>ちびっこ広場</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 企画はとてもよかった。

3 利用者ヒアリング結果

(1) 概要

まちぼんを設置した施設の利用者に対してヒアリングを実施。

(施設利用者を対象に実施したものであり、まちぼん利用者に限らないもの。)

(2) 結果

- ・ まちぼんの企画認知度について、「知っていた」と回答した人のうち、施設に来て知った人は約9割だった。
- ・ 「施設に来て知った」人(39人)のうち、まちぼんを利用した人(24人)は6割を超えた。
- ・ まちぼん利用者のうち、ぱらぱら読みの人だった人は約9割だった。

① アンケート実施人数 75人

② 男女別

男性	女性
27人	48人

③ 年代別

60代以上	11人	30代	15人
50代	48人	20代	9人
40代	12人	10代	22人

④ 施設別

まちなかキャンパス長岡	27 人	カーネーションプラザ	14 人
タニタカフェ	14 人	ちびっこ広場	14 人
地球広場	6 人		

< 施設別（利用目的別） >

まちキャン長岡	…	自習 20 人、会議室利用 4 人、暇つぶし 3 人
タニタカフェ	…	カフェ利用 9 人、まちなかに来たついで 3 人、暇つぶし 2 人
地球広場	…	日本語教室 6 人
カーネーションプラザ	…	まちなかに来たついで 7 人、自習 3 人、暇つぶし 1 人
ちびっこ広場	…	子どもを遊ばせるため 14 人

⑤ 居住地別

中心市街地地区	10 人	支所地域	1 人
川東地区	40 人	その他	9 人
川西地区	15 人		

⑥ まちぼんの企画認知

知っていた	知らなかった
45 人	30 人

- ・ 施設に来て知った 39 人
- ・ 市政だより 5 人
- ・ 市HP 1 人

⑦ まちぼん利用状況

利用した	利用していない
29 人	46 人

- ・ ばらばら読み 25 人
- ・ じっくり読み 4 人

(参考)
まちぼんを利用した人の施設別人数

まちなかキャンパス長岡	7 人
タニタカフェ	10 人
地球広場	2 人
カーネーションプラザ	6 人
ちびっこ広場	4 人

⑧ 図書館利用状況

利用したことがある	利用したことがない
52 人	23 人

⑨ まちぼんの取組みについて（自由意見）

■ 好意的な意見

- ・ まちぼんは非常によい取組みである。
- ・ 気軽に本を手に取り読むことができてよかった。
- ・ パラパラと気軽に読める本が時間つぶしには最適であった。

- ・ 興味のある本が多くてよかった。(まちキャン・10代・女性)
- ・ いいですね！今度見てみようと思います。(まちキャン・60代以上・女性)
- ・ 面白い取組みですね。銀行等、待ち時間のある施設に置くとよいと思います。
(まちキャン・50代・女性)
- ・ ギネス本、怖い絵本楽しかったです。(まちキャン・10代・女性)
- ・ 自習して疲れた時の休憩時に利用しました。今後も続けてほしいです。じっくりと本を読んでいるおじさんを見かけました。(まちキャン・10代・女性)
- ・ 静かな環境で本を読むのに適していると思います。(タニタ・60代以上・男性)
- ・ よい取組みだと思います。まちなか活性化につながりますね。(タニタ・20代・女性)
- ・ いい取組みです。カフェなら文庫本や絵本がいいと思います。(タニタ・40代・男性)
- ・ 本の数はちょうどいいです。気軽に手に取ることができる点がいいですね。
(カーネーション・50代・男性)
- ・ 暇つぶしには適してますね。(カーネーション・50代・男性)
- ・ 子どもを安心して遊ばせられるのでじっくりと読めました。大人が楽しめる本がたくさんあってよかったです。(ちびっこ・30代・女性)
- ・ 知っていたら利用したかったです。それにしても便利ですね。(ちびっこ・30代・男性)
- ・ 気軽に読める本があっていいですね。今後も続けてほしいです。(ちびっこ・20代・女性)
- ・ 取組みは良いですね。今後はカフェなんかにも置くのも良いと思います。
(ちびっこ・30代・女性)
- ・ 企画は非常にいいです。てくてくでも絵本を読んでいます。(ちびっこ・20代・女性)
- ・ タニタカフェみたいところでパラパラ読むには最適だと思います。(タニタ・40代・女性)
- ・ 日本語教室がはじまる前に読みました。日本に関係する本が多く、興味深かったです。
(地球広場・40代・男性)

■ 好意的な意見(要望あり)

- ・ 雑誌や写真が多い本など気軽に読める本があるといい。
- ・ 定期的に本の入れ替えがあるといい。
- ・ 本の貸出しがあるといい。

- ・ 身近なことに関する本(食材や料理に関する本)があるといい。
(まちキャン・30代・男性)
- ・ 雑誌や新聞があればもっと利用すると思う。(まちキャン・20代・男性)
- ・ 設置してある本は読んでいいものかどうかわからなかった。何をやっているのか一目でわかるのもっとよい。(まちキャン・20代・女性)
- ・ マンガ本があるといい。(まちキャン・10代・男性)
- ・ 海外の本や映画化された本などを置いてほしい。(まちキャン・10代・女性)
- ・ まちのあちこちの施設に沢山あるとよい。(まちキャン・10代・男性)
- ・ 趣味に関係する雑誌(サッカー)があるといい。(まちキャン・10代・男性)
- ・ マンガがあってもいいのでは?楽しい企画でした。(まちキャン・10代・男性)
- ・ もっと雑誌があると気軽に読めていい。(まちキャン・10代・女性)
- ・ 雑誌があると読むと思う。(タニタ・40代・男性)
- ・ 子どもと一緒になので、一緒に楽しめる本があるといい。普段の生活で役に立ちそうな本があるといい。(タニタ・40代・女性)
- ・ 普段あまり本は読まない。気軽に読める本があるならいいと思う。
(カーネーション・60代以上・男性)
- ・ 大きな字の本がいい。(カーネーション・60代以上・女性)
- ・ 「天才」を読んでみた。推理小説が好きなのであれば読みたい。
(カーネーション・10代・男性)
- ・ インテリア、整理整頓、手芸、子供服、ファッション(育児以外)、旅行などの本に興味がある。(ちびっこ・20代・女性)
- ・ 取組みはすごくいい。たまに本が入れ替わるとなおい。 (ちびっこ・30代・女性)
- ・ もっと分かりやすい場所にあつたらいいと思う。(ちびっこ・30代・女性)
- ・ 子育て、料理、旅行に関する本が読みたい。(ちびっこ・30代・女性)
- ・ 借りることができるのもっといい。(ちびっこ・30代・女性)

- 冊数がもう少し多いといいと思う。(ちびっこ・20代・女性)
- 子供と一緒にだとゆっくり読めないのが貸出しできるといい。
(ちびっこ・60代以上・男性)
- カフェと本の親和性はあると思う。今後も続けてほしい。(タニタ・40代・男性)
- 自習の気分転換になるようなさらっと読める本がたくさんあったらいい。
(まちキャン・10代・男性)

■ 批判的な意見

- ・ 施設を利用する目的が別にあるので利用しなかった。
- ・ 置いてある本の内容に興味がわかなかった。
- ・ 読んでいい本なのかどうか分からなかった。

- ・ 読みたいと思った本が少なかったです。自分が読みたい本は図書館で借りています。
(まちキャン・60代以上・男性)
- ・ 手に取る勇気がなく眺める程度でした。普段から本はあまり読みません。
(まちキャン・10代・女性)
- ・ 本が置いてあることは分かりましたが興味がわきませんでした。(本の内容とかではなく)
(まちキャン・10代・女性)
- ・ まちキャンのスタジオを借りることを目的に施設へ来ているので本を読んでいる時間がなかったです。(まちキャン・10代・女性)
- ・ 読んでいい本なのかどうか分かりませんでした。(タニタ・30代・女性)
- ・ 施設の奥側にあり、分かりませんでした。もっと分かりやすい場所にあるといいですね。
(カーネーション・40代・女性)
- ・ ちびっこ広場にはもともと本がたくさんあるから不要だと思います。
(ちびっこ・60代以上・女性)
- ・ 自習のためにきているので本を読んでいる余裕がないです。(まちキャン・10代・女性)

<利用者ヒアリング結果内訳>

好意的な意見 N=40 (約 83%)		批判的な意見 N=8 (約 17%)
好意的な意見 N=17 (約 35%)	好意的な意見 (要望あり) N=23 (約 48%)	

(3) 自由意見帳

まちぼんの開設にあわせ、感想や意見を書き込める自由意見帳（ノート）を配置した。

27人の利用者から書き込みがあった。

<まちなかキャンパス>

- ・ 給食を食べたくなりました。
- ・ 小説系の本がもう少しあると良い。
- ・ こうゆう風に紹介してもらえると、自分では見えない分野にも目を向けられてとても楽しい。
- ・ 高校の図書館で置かれていそうな本や、最近の高校生の興味を垣間見た気がして楽しく、新しい本との出会えてよいですね。
- ・ 雑誌も置いてほしい。
- ・ もっと絵本を増やしてほしい。
- ・ 真夜中のパン屋さん、おもしろかったです。
- ・ 真夜中のパン屋さん、毎日通って読みました。おもしろかった、ありがとう。
60歳すぎたおばさんです。
- ・ 文房具特集や、ひとつのカテゴリの特集してほしい。
- ・ 『デザインあ』の本がすごくおもしろかった。また読みたいです。中2
- ・ はじめて立ち寄った今日、パラパラとめくったその本で、その方の死を知りました。
奇遇です。その方のように世の中に役立つ生き方をしなければ…と思いました。
勉強になりました。
- ・ 『いるのいないの』前から気になっていた本でした。やっと読めてよかったです。
- ・ 『いるのいないの』はやっぱりいました。

<タニタカフェ>

- ・ 飾り方や見せ方が素敵。お店でゆっくり読めそうです。
- ・ ラテ・アート、コーヒーのレシピが写真でのっているものが読みたいです。
- ・ 子供の食べやすい朝食レシピの本を読みたいです。
- ・ 紅茶の本が読みたいです。
- ・ 文芸の本がほしい。おいしいコーヒーに読書は最高です。82歳
- ・ 『あの人の台所道具』とてもおもしろかったです！！たくさん本が読みたくなりました。
- ・ 育児系、雑誌なども読みたいです。子供用絵本もあるいいなー。
- ・ コーヒーのお供におやつの本を読みました。時間をゆっくり過ごすことができました。

<地球広場>

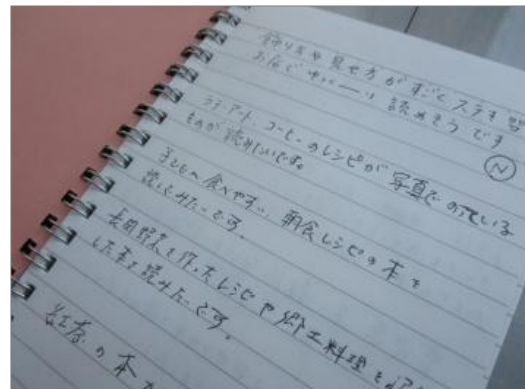
- ・ぐりとぐら大好きです。

<カーネーションプラザ>

- ・猫が好きなので、本が読めてよかったです。
- ・スヌーピーたちの人生案内、スヌーピー大好きです。50代男 会社員

<ちびっこ広場>

- ・自分で本を選ぶといつも同じテイストの内容のものを手にとってしまう。
こうゆうコーナーがあると、新しい発見もあっていい。
- ・パラッと立ち読みで様々な本を読めるのはうれしいです。ありがとうございました。
- ・子どもと遊びに来ているのでなかなかゆつくりと見るできませんでした。
貸出ししてもらえたらうれしいです。
他の図書館で貸出ししていますかね？それも分かるとうれしいです。



4 総括（今後の方針）

- ・ 今回の調査にあたっては、利用者ヒアリング調査75人、自由意見帳の記帳27人の方からご協力をいただいた。（全体で102人）

このうち、利用者ヒアリング調査では48件のご意見をいただき、この中で**今回の取り組みに対する好意的な意見は8割を超えた。**

- ・ 利用者アンケートの結果などから、本企画の事業目的は概ね達成することができたと考えられる。

※ 事業目的（一部抜粋）

「市民が気軽に本を手に取り、読んでもらえる環境づくりを行い、多くの市民から「本」に親んでもらう。」

- ・ 今回のまちぼんのように、本に触れる機会を創出することは普段図書館に行かない人や本にあまり馴染みがない人に対して“本に親しむ”きっかけの場となり、将来的には図書館利用の増加へとつなげていくことができると考えられる。

今回は試行的な実施であったが、今後も事業を継続していけるように、この結果を参考にして設置場所や時期などを検討したい。

（補足）

今回の企画を中心市街地活性化協議会と共催で行ったことは非常に意義があった。このような取り組みは今後、官民間わず様々な連携により広がっていくことが必要だと考える。

