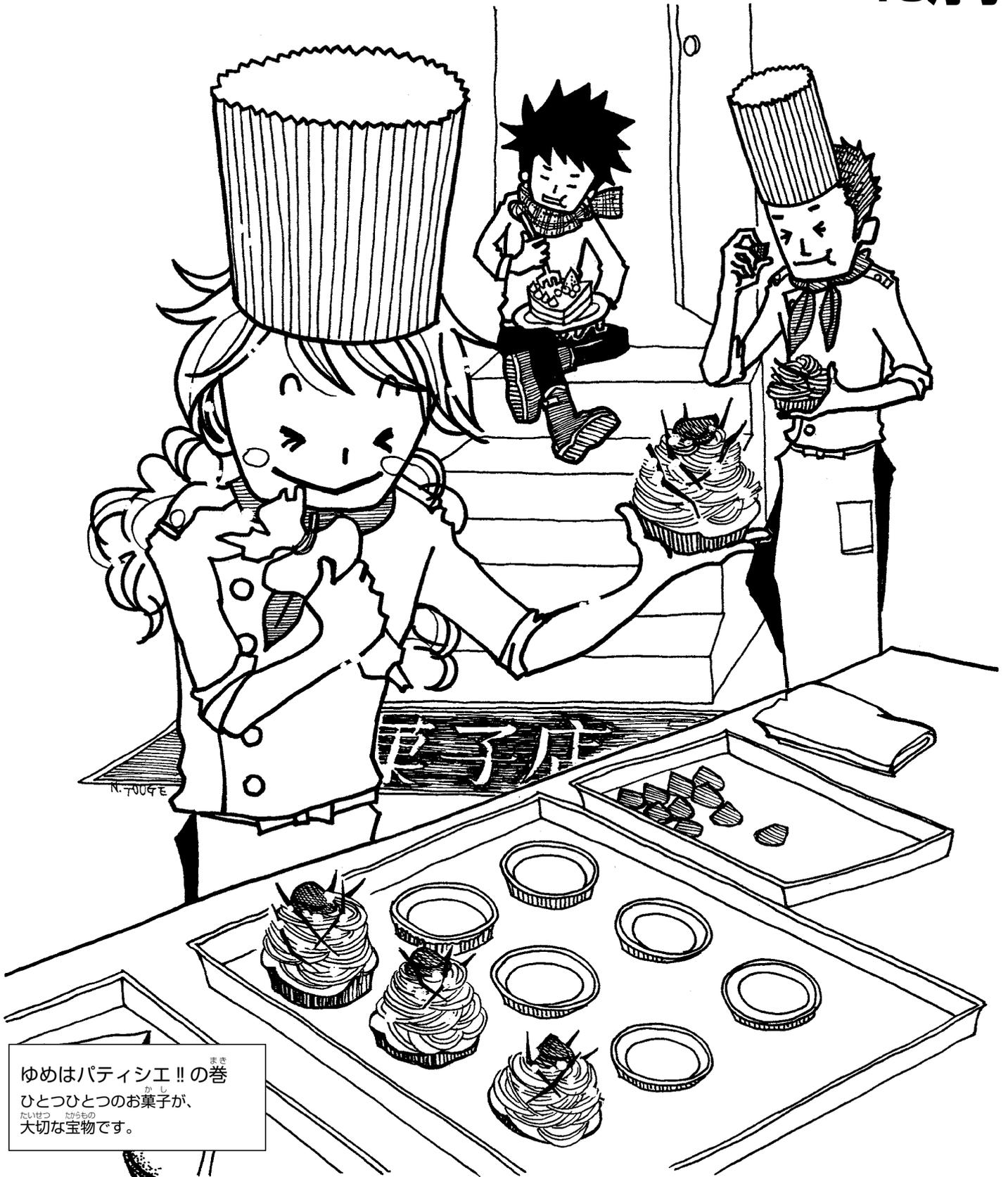


としのかんくん

132

10月号



ゆめはパティシエ!! の巻
ひとつひとつのお菓子が、
大切な宝物です。

★としょリンピック★ けっかはっぴょう

今年（ことし）はロンドンオリンピックが開かれましたね。図書館（としょかん）では、毎年（まいとし）
 こうれいのとしょリンピックをかいさいしました。オリンピック選手（せんしゅ）
 と同じ（おな）ように、みなさんがんばって参加（さんか）してくれました!!

達成（たっせい）おめでとう!!

マラソンコース

247 人

チャレンジコース

723 人



20冊の本（さつほん）を読んでくれました。
 達成（たっせい）したお友（とも）だちには、
 認定証（にんていしょう）と記念品（きねんひん）をプレゼント
 しました!

チャレンジカードの問題（もんだい）にちよ
 うせんしてくれました! 問題（もんだい）が
 全部（ぜんぶ）できたお友（とも）だちには記念品（きねんひん）
 をプレゼントしました!



マラソンコース おすすめ本（ほん）しょうかい!!

みゆさんオススメ!



『中国（ちゅうごく）の民話（みんわ） 王（おう）さまと九（きゅう）人のきょうだい』
 君島（きみしま）久子（ひさこ） / 訳（やく） 赤羽（あかぼ）末吉（すえきち） / 絵（え） 岩波（いわなみ）書店（しやてん）（絵本（えほん）ア）

ここがおもしろい!
 九（きゅう）人の兄弟（せうてい）が、ひとりひとりかつやくして、
 王（おう）様（さま）をたいじしたところ（ところ）がおもしろい!

まゆさんオススメ!



『あわてた王（おう）さまきしゃ（きしゃ）にのる』
 寺村（てらむらて）輝夫（てるお） / 作（さく） 理論（りろん）社（しゃ）（913テ）

ここがおもしろい!
 王（おう）さまが、絵（え）のきしゃ（きしゃ）にのってぼうけんするところ（ところ）
 がおもしろい!





と しょ か ん 図書館オリエンテーション ～調べものマスターへの道～



7月21日、中央図書館でかいさいしました。参加してくれたのは、市内に住んでいる小学4・5・6年生のお友だちです。図書館の使い方や、本の探し方を図書館員といっしょに勉強しました。今回は、「図書館オリエンテーション」の様子をレポートします。

「調べものマスター」って何??
図書館のマナーや本の探し方など、図書館についてたくさん知っている人のよび名だよ!!
みなさんも一緒に「調べものマスター」になってみませんか?

① 図書館の使い方を勉強中...



② さあ、図書館を探検しよう!!



③ 探している本は見つかったかな?



④ 館長補佐から認定証をもらって、「調べものマスター」のたんじょうだ!!



体験してみていかがでしたか?

- ・図書館に動く本だながあったなんて知りませんでした。
- ・とても良い体験になったと思います。
- ・図書館の見学がとても楽しかったです。

参加したみなさん、ありがとうございました

★★★としょかんくんクイズ★★★

今回は、図書館についてのクイズを出します。答えを3つの中からえらんでください。

Q1：長岡市内の図書館では、本は何冊までかりられるかな?

- ①10冊 ②20冊 ③30冊

Q2：本をたくさん乗せて走っている図書館のバスの名前は何か?

- ①米俵号 ②米十俵号 ③米百俵号



答えは8ページをみてね!



おいしそうなお話 みーつけたっ!

スポーツの秋、芸術の秋…みなさんの秋は、どんな秋ですか？今回は、食よくの秋をテーマに、本の中のおいしいものがでてくるお話をしょうかいします。
読んでみると、なんだかおなかが空いてくるかも!?

※※ まだまだあるよ おいしそうなお話 ※※

『パパ、お寿司食べたい!』 入江和夫／著 文藝春秋 (596イ)

『惣一じいちゃんの知っているかい? 農業のこと』
山下惣一／著 家の光協会 (610ヤ)

『秋のスイーツ』 大森いく子／著 金の星社 (596オ)

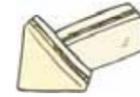
『日本食の大研究』 PHP研究所／編 PHP研究所 (596ニ)

『男子☆弁当部：オレらの友情でんこもり弁当』
イノウエミホコ／作 ポプラ社 (913イ)

『ゆうれいパティシエ事件』 齊藤洋／作 あかね書房 (913サ)

『まないたにりょうりをあげないこと』
シゲタサヤカ／作・絵 講談社 (絵本シ)

『パンダのポンポン』
野中柊／作 長崎訓子／絵 理論社 (913ノ)



パンダのポンポンは、レストランの
コックさんです。料理が上手で、食べる
ことが大好き!だから、ポンポンのお話
には、おいしそうな食べ物や食いしん坊
の友だちがたくさん登場します。

読んでみると、おなかが空くと同時に、
お料理もしたくなってくる物語です。

ポンポンのシリーズは、ほかにも7冊
あるので、読んでみてくださいね。



『職場体験完全ガイド23
和菓子職人・すし職人・豆腐職人・杜氏』
ポプラ社 (366シ)



みなさんは、大きくなったらどんな仕
事をしてみたいですか。

この本では、日本の伝統的な食文化を
支えてきた4つの仕事について、そこで
はたらく人の目線で書かれています。ど
の仕事も大変そうだけど、やりがい
があって、職人さんがキラキラかがやいて
みえますよ。

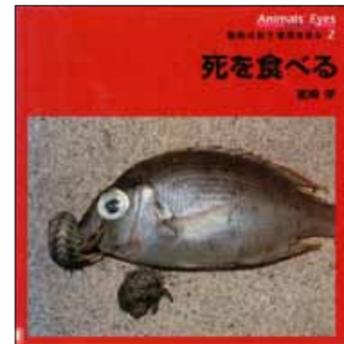


『アニマルアイズ2
死を食べる』 宮崎学／著 偕成社 (481ミ)



みなさんは、車にはねられて死
んでいる動物を見たことがあります
か。死んでしまった動物たちは、そ
の後どうなるか知っていますか。

この本では、さまざまな場所で
死んでしまった動物たちの写真が
のっています。死んでしまった動物
たちは、そのからだを誰かに食べら
れます。死を食えることで、ほかの
生き物が命をつないでいきます。



『テーブルマナーの絵本』
高野紀子／作 あすなろ書房 (596タ)



テーブルマナーって何だかむずかし
そうですね。でも、毎日の食事の中で、
食べ物や物を大事にする、人にめい
わくをかけない、という気持ちをもつこ
とは、とても大切なことです。この本
は、みんなで楽しく、おいしく食事を
するためのマナーがたくさんしょうか
いされています。この本を読めば、マ
ナーの達人になれること、間違いなし
です。



『チョコレート工場の秘密』
ロアルド・ダール／著 柳瀬尚紀／訳 評論社 (933ロ)



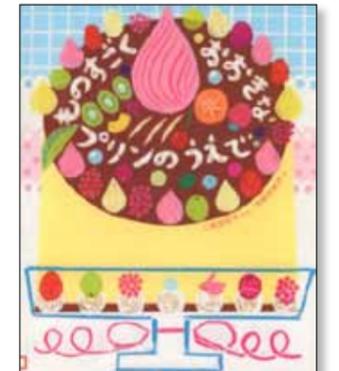
この物語の主人公・チャーリーが住
んでいる町には、世界一大きくて有名な
チョコレート工場があります。ひよんなこ
から、この工場にしょうたいされた
チャーリーは、工場の持ち主ウィリー・
ワンカに出会います。なぞにみちた
チョコレート工場に行ったチャーリーは、
工場のどんな秘密を目にするのでしょ
うか?



『ものすごくおおきなプリンのうえで』
二宮由紀子／ぶん 中新井純子／え 教育画劇 (絵本ナ)

ものすごくおおきなプリン・ホッ
トケーキ・ショートケーキ・アイス
クリームの上で、何やら楽しいあそ
びをしています。でも、気をつけな
ければいけないこともあるようです。

もし、みなさんの目の前にもん
ごくおおきなプリンがあったら、そ
の上でどんなことをして遊んでみた
いですか。



※ () の中の数字やカタカナは、図書館での本の場所をあらわしています。



画：おんだちかこ

鉞子は明治5年(1872)、もと長岡藩家老稲垣家に生まれました。長岡のさむらいの娘として、武士の家の礼儀作法を教えられて育ちました。東京の女学校で英語を学んでからアメリカへ渡り、結婚します。

夫が急に亡くなった後、アメリカの大学の先生になりました。鉞子はいつも着物姿で授業をし、日本語や日本の文化についてわかりやすく外国の学生たちに教えました。

大正13年(1924)には鉞子の書いた本『A Daughter of the Samurai』(『武士の娘』)がアメリカで出版されました。その中には、鉞子が暮らした昔の長岡の様子がいきいきとえがかれていいます。この本は、日本語だけでなく、いろいろな国の言葉になって、今でも世界中の人に読まれています。

(文書資料室 桜井奈穂子)

流れ星BOOKストア

ちょっと背のびしたいBOYS & GIRLSのみなさん！
YAコーナーから、きまぐれ本屋がやってきました。
さて、今回はどんなお話でしょうか？



『歌川国芳×伊藤文人あそび絵くらべ』 伊藤文人／文・絵

東京美術 (ヤングアダルトコーナー 725.2イ)



みなさんは、トリックアートを知っていますか？ トリックアートとは、目のさっかくを利用した、「だまし絵」のことです。だまし絵は世界各国にあります。日本では江戸時代から「戯画(あそび絵)」として人々に親しまれていました。なかでも歌川国芳という人のかいたあそび絵は特に人気がありました。着物のもようをよく見ると、ネコが集まってできていたり、上から見ても下から見ても人の顔だったり…。ほかにもおもしろいあそび絵がたくさんあります。

芸術の秋、ちょっと背のびをして、江戸のアートを楽しんでみませんか？
(神保弘美)

※ () の中の数字やカタカナは、図書館での本の場所をあらわしています。

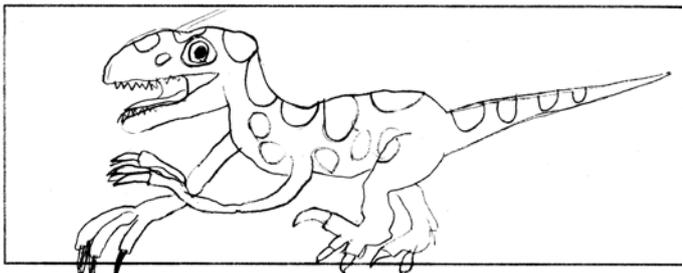
★ヤングアダルト (YA) コーナーとは…中学生・高校生などティーンズ向けの本を集めたコーナーです。としょかんくんを読んでくれるみなさんも、このコーナーをのぞくと、新しい発見があるはず。本の背表紙の黄色い半月シールが目じるし。さがしてみてね！

としょかんくん132号イラスト大賞

としょかんくん131号読者アンケートの中から、
みなさんのかいてくれたすてきなイラストをしょうかいします！



あおば だいしょう
青葉台小 Kさん



あおば だいしょう
青葉台小 Tさん



かわさきしょう
川崎小 ペンネーム：ゆうたんさん

すてきなイラストをありがとう！みなさんもイラスト大賞に参加してね！



☆教えて！図書館のこと☆

131号の読者アンケートに書いてもらった、図書館
についてのみなさんからのしつもんにお答えしま
す！今回は、こんなしつもんがとどきましたよ。

Q. 子どもの本を読む場所の、かべの絵は、何をイメージしているのですか？

脇野町小 ペンネーム：みっちゃんさん

特別な白い絵の具で、たくさんの雪の絵を描いた、富岡惣一郎さんという新潟県のゆうめいな画家がいます。
中央図書館ができたときに、この富岡惣一郎さんの「雪国」という作品をデザインして、記念にかべにか
ざりました。降りしきる雪をイメージしたこの作品は、中央図書館の中の3か所のかべに、かざってあるよ。
さがしてみてね！

図書館について知りたいことがあったら、なんでも読者アンケートに書いてね。たくさんのしつもんお待ちしています！



みんなの声



としょかんくん131号読者アンケートの中からみなさんの声をしょうかいします。



『としょかんくん』131号の感想をひとこと！

- ◆「としょかんのヒミツこうかいします」のコーナーがおもしろかったです。ほかのヒミツがあったらどんだんおせてください。(中之島中央小 A・Uさん)
※「としょかんのヒミツ」は、また次号でとりあげます。お楽しみに!!
- ◆「子ども一日図書館員」というのがおもしろくて、わたしもやってみたい。(青葉台小 ペンネーム：ことりんさん)
- ◆「行事のお知らせ」などが役にたちました。としょリンピックがやりたいです。(脇野町小 H・Kさん)



あなたの好きな本、おもしろかった本を教えてください！

※()の中の数字やカタカナは、図書館での本の場所をあらわしています。

- 『ひるもよるも名探偵』杉山亮/作 中川大輔/絵 偕成社 (913ス)
◆よく考えるとなぞがとけるのでおもしろかったです。(青葉台小 ペンネーム：はげさん)
- 『もりのアイスクリームやさん』舟崎靖子/作 舟崎克彦/絵 偕成社 (913フ)
◆りすがエプロンをさがして、いろいろなエプロンを見ていたところがおもしろかったです。(神田小 ペンネーム：なるりんさん)
- 『いたずらビリーとほしワッペン』パット・ハッチンス/作 乾侑美子/訳 偕成社 (絵本八)
◆ビリーは、はじめほいくえんに行きたくなかったけど、ほしワッペンをもらって家に帰りたくなかったところがおもしろかった。(脇野町小 ペンネーム：ペロリンさん)

行事のお知らせ

中央図書館

★チビッコタイムクリスマススペシャル★
12月16日(日) 午前10時30分～11時30分 おはなしのへや
絵本・紙芝居などの読み聞かせ、工作など

北地域図書館

★きたかんハロウィンパーティー★
10月28日(日) 午後3時～4時 多目的ルーム
ハロウィンにちなんだ読み聞かせ、工作など

栃尾地域図書館

★えほんのへやハロウィンパーティー★
10月20日(土)
午前10時30分～11時30分 文化センター2階和室
季節の絵本や紙芝居の読み聞かせなど



クイズコーナー 答え Q1:① Q2:③

平成24年10月1日 発行 編集・発行：長岡市立中央図書館

住所：長岡市学校町1丁目2番2号 電話：0258 (32) 0658

ホームページ：<http://www.lib.city.nagaoka.niigata.jp> メールアドレス：lib@city.nagaoka.niigata.jp

編集委員：長瀬貴子 山本祐子 竹田明日香 山之内美里 高橋啓美

表紙イラスト：峠夏美 印刷：北越印刷(株)